



ŞEHİT ERDEM ÖZTÜRK MESLEKİ VE TEKNİK ANADOLU LİSESİ



OKUL DERGİSİ

Yıl:1

Sayı:2

Haziran 2017



Künye

Sahibi

Şehit Erdem Öztürk Mesleki ve Teknik Anadolu Lisesi adına
Tansel YILMAZ (Okul Müdürü)

Yayın Sorumlusu

Yasemin ŞAHİN (Müdür Yardımcısı)

Kontrol Kurulu

Bahri UÇAR, Ahmet AKYAVUZ, Fatih KARTAL

İnceleme Kurulu

Satı YEŞİLDAĞ, Dilek AKGÜN, Tuğba DOĞAN,
İpek HARARCI, Kübra BAYRAM

Grafik Tasarım - Dizgi - Mizanpaj

Gül USLU (Bilişim Teknolojileri Öğrt.)

Yayın Yeri

Şehit Erdem Öztürk Mesleki ve Teknik Anadolu
Lisesi Tabakhane Mah. Vali Ayhan Çevik Cad.
No:22 Merkez/ÇANKIRI

Tel: 0 376 213 10 70

Fax: 0 376 212 36 75

E-posta: 137802@meb.k12.tr

Web: http://cankirikml.meb.k12.tr

Yayınlanan tüm yazıların sorumlulukları yazarlarına aittir.
Bu dergi Milli Eğitim Bakanlığı Sosyal Etkinlikler Yönet-
meliği'nin (TD Şubat 2005 / 2569) "Yayınlar" başlıklı 24.
maddesi temel alınarak hazırlanmıştır.

Editörden

Okul dergimizin 2. sayısında ekibim adına sizlere "Merhaba" demekten büyük bir mutluluk duyuyorum. Dergi çalışmalarımıza sene başında başladık, kendimize bir yol haritası çizdik ve 2. sayımıza ulaştık. Dergiye başlarken biz bizydik. Sonra okurlarımızla büyüdük, şekillendik. Bu dergimizde, birlik beraberlik içinde yapılan işlerin daha iyi neticeler verdiğini, sıkıntılı konuların kolayca halledilebileceğini gösterdik. Doğru olanı, faydalı olanı, maddi ve manevi değerlerimizi göz önüne alarak dergimize taşımaya devam edeceğiz.

Müjgan DEMİRBAŞ
Halkla İlişkiler Alan Şefi



1. Sayı

"Hiç" Olmak Çok mu Zor?

Günümüzün en büyük hastalıklarından biri de beğenilme, övülme isteğidir. Biz ebeveynler hiç farkına varmadan bu tohumu serpiyoruz körpecik yavrularımızın tertemiz dimağlarına. Bir dediklerini iki etmemekle, üzerlerine toz kondurmamakla kısacası el üstünde tutmakla her türlü kötülükten korumaya çalıştığımız yavrularımıza, aslında en büyük kötülüğü yaptığımızın farkında bile değiliz. Bütün bu davranışlarımızla onlara beğenilme duygusu aşıladığımızı düşünmeyiz bile.

Oysa gerçek şu ki yaptığımız iş ne olursa olsun beğenen, takdir eden olduğu kadar beğenmeyen, eleştiren de olacaktır. Nasıl ki Allah'ın veli kulları kendileriyle ilgili yapılan kem sözlere tenezzül etmemişlerse bizler de o veli kulların torunları olarak maruz kaldığımız bu durumlara tebessüm etmeliyiz. Böyle bir durumda muhatabımızın kişi değil, kişinin nefsi olduğunu unutmamalıyız. Sessiz kalmak zordur biliyorum ama tasavvufi terbiyede varılacak durak 'hiçlik' ise 'hiç' olduğumuzun en güzel ispatı susmak olsa gerek. Meşhur bir hikaye vardır. Çoğumuz da biliriz eminim ama bildiğimizi tekrar etmekte her zaman fayda vardır.

"Devrin Valisi emrindeki yöneticiler ile atının üstünde şatafat içinde girer şehre... Yol kenarlarında dizilen halk, iki büklüm, el pençe divan selamlar Valiyi... Bütün bu şatafatlı itaat gösterileri arasında Vali'nin gözleri bir sokağın köşesinde yere çökmüş ve olan bitenle hiç ilgilenmeyen bir adama takılır... Perişan kılıklı, saç sakalına karışmış bu adamın olduğu yere sürer atını Vali. Atının üstünden inmeden vakur ve sert bir ses tonu ile bağırır adama, "Behey adam herkes benim şehre gelişimi el pençe karşılarken sen kimsin ki yerinden bile kıvıldamıyorsun?" Perişan kılıklı adam istifini hiç bozmadan, sakallarının ve uzun saçlarının arasından belli belirsiz gözükten gözlerini valiye çevirerek: "Hiçim" der...

Vali daha da hiddetlenir: "Ne demek hiç. Senin bir adın, şanın, unvanın yokmu bre adam?" Der... "Senin var mı?" der bu kez adam...

Vali iyice şaşırır, hiddetlenir.

"Gafil adam, nasıl tanımazsın! Ben valiyim" der.



Tansel YILMAZ
Okul Müdürü

Adam aynı ses tonu ile sorar yine...

"Peki daha sonra ne olacaksın?"

"Sadrazam olacağım" der vali..

"Peki daha sonra?"

"Padişah olacağım..."

"Peki ya daha sonra?"

Kısa bir an duraksar vali ve: "Hiç" der...

Sadece gülümser perişan kılıklı adam..."

Topraktan yaratıldığımızı kabul eden bizler toprak gibi mütevazı olmak dururken neden davranışlarımızla etrafımıza ateş püskürüyoruz. Her gün milyonlarca insanın ayakları altında çiğnenen toprak üzerine serpilen bir tohumu yeşertmem demez. Ama evimizin baş köşesine kurduğumuz sobadaki ateş içine atılan her şeyi yakıp kül ettiği gibi bulduğu ilk fırsatta evimizle birlikte bizi bile kül eder. O halde soralım kendimize: Toprak mıyım Ateş miyim ?

İşimiz ne olursa olsun gayemiz Allah rızası olursa; işte o zaman övülmek de yerilmek bir olur bizim için. Biliriz ki yaptıklarımızla gözüne girdiklerimiz kadar gözünden düştüklerimiz de olacaktır. Ama önemli olan halkın değil Hakkın nazarında kıymet kazanmak değil mi zaten? Yaradan övdükten sonra yaratılan yere ne kıymeti olur? Zira altın yere düşmekle pul olmaz. Sözü Serdar Tuncer'in dizeleriyle bitirelim.

İltifat beklemek kırılmak nedir

O kapıdan kovsa sen bacadan gir

Ha sevmiş ha dövmüş ikisi de bir

Sevmese kaşını çatmaz kurbanım .

Sayın Valimizin Okulumuzu Ziyareti



Çankırı Valimiz Sayın Mesut KÖSE 9 Mart 2017 tarihinde okulumuzu ziyaret ederek bizleri onurlandırdılar. Bu ziyarette okul müdürü, idareci ve öğretmenler ile sohbet ederek okulumuz hakkında bilgi aldılar.



İlimiz RAM Müdürü ile Röportaj

ÖĞRENCİLER: Kendinizden biraz bahseder misiniz? Çelebi ÇAĞLAYAN kimdir?

SAYIN MÜDÜR ÇELEBİ ÇAĞLAYAN: Aslen Yozgatlıyım, Yozgat'ın Yerköy ilçesine bağlı bir köyde doğdum. İlkokul 1. sınıfı köyde okudum, ikinci sınıfta Ankara'ya taşındık. Gazi üniversitesi Psikolojik Danışma ve Rehberlik Bölümünden mezun oldum. Daha sonra İstanbul'a atandım. İstanbul'da 6 yıl görev yaptım. Yaklaşık 11 yıldır da Çankırı'da görev yapmaktayım. Son 4 yıldır Çankırı RAM'da çalışıyorum. Bunun 2 yılında da kurum müdürlüğü yapıyorum. Yayımlanmış 5 kitabım bulunmaktadır.

ÖĞRENCİLER: Rehberlik araştırma merkezi (RAM) Nedir, Niçin Kurulmuştur, kurumunuzdan bahseder misiniz?

SAYIN MÜDÜR ÇELEBİ ÇAĞLAYAN: Türkiye'de 228 RAM bulunmaktadır. İlimizde de 1 tane vardır. Hem merkez hem de 11 ilçede hem rehberlik hem de 11 ilçeye bağlı tüm okullarda özel eğitim hizmeti sunuyor. Öncelikle "Rehberlik hizmeti nedir?" sorusunu açıklayalım. Rehberlik, ailelere, öğrencilere ve yetişkinlere yönelik; eğitsel, bireysel ve mesleki sorunlara yönelik yapılan danışmanlık hizmetidir. Bir de özel eğitim hizmetleri bölümümüz var. İlimizdeki özel eğitime ihtiyacı olan öğrenciler okul veya aileleri aracılığı ile tanınması, yönlendirilmesi amacıyla bize başvuruyorlar. Biz de eğitsel değerlendirmeye alıyoruz, sonrasında onların hangi eğitim kurumlarına devam etmelerinin yararlı olacağını düşünerek gerekli yönlendirmeyi yapıyoruz.

ÖĞRENCİLER: Öğrenciler genellikle size hangi sorunlarla başvuruyor?

SAYIN MÜDÜR ÇELEBİ ÇAĞLAYAN: Rehberlik boyutuna baktığımız zaman akademik başarının yeterli düzeyde olmaması, akademik başarılarının yükseltilmesi noktasında başvuruyorlar. Meslek seçimi ve tercih danışmanlığı noktasında geliyorlar. Özellikle Yaz döneminde yaklaşık üç bin civarında öğrenciye hizmet veriyoruz. Tüm il ve ilçelerde öğrenciler geliyor. Ulaşamayan öğrenci ve velilerimiz internet sitesi üzerinden, yüz yüze görüşmek istemeyen ya da buraya gelemeyen öğrenci ve aileler için de telefon üzerinden ALO REHBERLİK hizmeti veriyoruz.

ÖĞRENCİLER: RAM'ın bu eğitim-öğretim yılındaki faaliyetlerini değerlendirir misiniz?



SAYIN MÜDÜR ÇELEBİ ÇAĞLAYAN: Öncelikle rehberlik olarak bakalım. Sene başında okullara rehberlik çerçeve programı gönderiyoruz. Tüm okullarımız bunları kendi ilgi ve ihtiyaçları doğrultusunda revize ediyorlar, ekleme çıkarma yapıyorlar, kendi rehberlik hizmetlerini yürütüyorlar. Biz daha sonra rehber öğretmeni bulunmayan ya da yeterli olmayan il, ilçe, belde ve köylerimize uyguladığımız ihtiyaç analiz anketleri sonucunda rehberlik ve özel eğitim hizmetleri sunuyoruz. Arkadaşlarımızla köylere kadar gidip rehberlik ve özel eğitim hizmeti veriyoruz. Aynı zamanda ceza evlerindeki hükümlü ve tutuklara, denetimli serbestlik kapsamından yararlanan kişilere, resmi kamu ve kuruluşlarının personellerine yönelik seminerlerimiz oldu. Konu başlıklarımız; öfke yönetimi, problem çözme, kitap okuma, etkili iletişim...

Özellikle okullarda madde bağımlılığını önleme, YGS,LYS,TEOG gibi sınavlara yönelik seminerlerimiz oldu. Özel eğitim alanında bir kitap çalışmamız oldu. Ayrıca yıl boyunca aile, öğrenci ve öğretmenlerimize yönelik ihtiyaç doğrultusunda seminerlerimiz ve bireysel görüşmelerimiz devam ediyor.

ÖĞRENCİLER: Çankırı'daki velilerin çocuklarının eğitimi için yeterli düzeyde çaba gösterdiğini düşünüyor musunuz?

SAYIN MÜDÜR ÇELEBİ ÇAĞLAYAN: İl dışında da seminerlere giden birisi olarak gözlemlediğim sadece Çankırı'da değil birçok ilimizde ailelerin veli toplantılarına ve seminerlere katılımların yeterli düzeyde olmadığını düşünüyorum. Katılan velilerimizin de büyük çoğunluğunun anneler olduğunu görüyorum. Babaların biraz daha işleri gereği ya da bunu çok ön plana almadıklarından

dolayı katılmadıklarını düşünüyorum. Üzücü bir durum. Genelme yapmak istemiyorum fakat bazen öyle durumlara karşılaşıyorum ki bazı babalar arabalarına gösterdikleri önemi, ayırdıkları zamanı çocuklarına gösteremiyor. Çocuklarını çok sevdiklerini, kıymet verdiklerini biliyorum ama bunu ilgilenme, birlikte kaliteli zaman geçirme boyutlarına çok taşıyamıyorlar. Mesela hafta sonları izinli olan bir baba arabasını yıkatmak için harcadığı zamanı veli toplantısına katılmak için harcamıyor. Bu konuda her velinin öz eleştiri yapmasını öneririm.

Çok hızla değişen teknolojinin olduğu günümüzde, anne baba olmak çok daha zor, dünyanın en zor mesleği anne baba olmak. Niye? Bu meslekte ilerleme yok, istifa etme yok, değiştirme yok, 7 gün 24 saat, izin, tatil yok. Bu kadar zor bir meslek için de kendimizi geliştirmemiz gerekir. Peki, bunu nasıl yapacağız? Aile eğitimleri, veli seminerleri, kitap okuma alışkanlıkları ile. Son zamanlarda teknolojiden dolayı kitaba, okumaya olan değer azaldı diye düşünüyorum. Etrafımıza baktığımız zaman çok pahalı, son model telefonlar, hatta bazı kişiler maaşının 2-3 katı para vererek cep telefonu alabiliyor; ama maaşın belki %1'ini vererek bir kitap alma konusunda yeterli farkındalığa sahip olamayabiliyor.

ÖĞRENCİLER: Başarısız ve amaçsız öğrenciler için neler yapılabilir?

SAYIN MÜDÜR ÇELEBİ ÇAĞLAYAN: Şimdi biz ülke olarak yer altı zenginlikleri çok olan bir ülkemiz. Yer üstü zenginliklerimiz ise yani gençlerimiz, bizim için çok daha büyük bir zenginlik. Ama önemli olan o gençliği doğru bir hedefe doğru bir biçimde yönlendirebilmektir. Çünkü biz onları doğru yönlendiremezsek, gerçekçi ve sağlıklı hedefler belirlemelerine yardımcı olamazsak gelecekle ve çalışmakla ilgili güçlük yaşayabilirler.

Öğrencilerle yaptığım görüşme ve seminerlerde şunu soruyorum? Yıl 2017, mesela 6 yıl sonra Cumhuriyetimizin kuruluşunun yüzüncü yılında nerede olmak istiyorsun? Ne yapmak istiyorsun? Bir amacın var mı? Senin ilgi ve yeteneğin ne? Eğer öğrenciler belirgin ve gerçekçi hedefler belirleyemezse devreye aileler girebiliyor. Bazı aileler kendisinin yaşayamadığı, yapamadığı, meslekleri çocuklarının yapmasını istiyor, hatta bu konuda baskı da yapabiliyor. Bu durumda zaman içerisinde bazı olumsuzluklara yol açabiliyor.

Hedef net olmadığı zaman başarıda maalesef peşinden gelmiyor. O zaman ne yapılacak bu tip öğrenciler için? Önce kendisine bir hedef koyacak yani; ben 10 yıl sonrasını düşünecek 16,17 yaşında gençlersiniz 26,27 yaşınızda nasıl

bir gelecek istiyorsunuz, yanında kimler olacak? Peki, bu hedefe varmak için benim neler yapmam gerekiyor? Sonuçta herkes başarılı olmak ister ama bunun için de yapılması gerekenler var, fedakârlıklar var. Fedakârlık nedir? Mesela geleceğiniz için sizler ne gibi fedakârlıkta bulunuyorsunuz? Televizyondan, telefondan, bilgisayardan, teknolojiden fedakârlıklar yapacağız, uykumuzdan fedakârlıklar yapacağız gibi. Bu fedakârlıkları yaparsanız sonunda zaten başarı peşinden gelir. Demek ki önce ne yapmamız lazım? Kendimize bir hedef belirlememiz gerek. Niçin? Yani şöyle bir daireyi dörde bölelim. Birinci çeyrek ben kimim? Ben kimim, ilgilerim, yeteneklerim... ikinci çeyrek ne istiyorum? Ben üniversite okumak istiyorum ya da ben istiyorum. Doktor olmak istiyorum. Peki üçüncüsü niçin istiyorum? Kim bunu istiyor? Niçin öğretmen olmak istiyorum, niçin polis olmak istiyorum? Niçin para kazanmak istiyorum? Aileme bakmak için ekonomik kazanç sağlamak için. Bağımsız olmak için... Dördüncüsü de bunu nasıl yapacağım? bu dört tane çeyreği tanımladığınızda bir bütün oluyor ama o dört çeyrekte birileri eksikse sonra amacı belli olmayan, akademik başarısı düşük öğrenciler olabiliyor.

ÖĞRENCİLER: Çankırı'nın bu yılki YGS'deki başarı durumu hakkında ne düşünüyorsunuz?

SAYIN MÜDÜR ÇELEBİ ÇAĞLAYAN: Geçen yıllara göre daha iyi olduğunu öğrencilerle yaptığım görüşmelerden tahmin edebiliyorum ama bu konuda resmi ve somut bilgiler henüz açıklanmadı.

ÖĞRENCİLER: Çalışma ortamlarınızda en çok engel oluşturan unsurlar nelerdir?

SAYIN MÜDÜR ÇELEBİ ÇAĞLAYAN: Bizi engelleyen çok ciddi bir durum olduğunu düşünmüyorum. Bizim de kurumsal hedeflerimiz var, bir ekip çalışması, takım çalışması ile tüm çalışma arkadaşlarımızla birlikte uyum içinde çalıştığımızda hiçbir engelin ciddi anlamda var olduğunu sanmıyorum. Sene başında arkadaşlarımızla oturuyoruz kurul toplantısı yapıyoruz, hangi çalışmalar yapacağız diyoruz o çalışmalar yerine getiriyoruz. Belki daha fazla mesela maddi anlamda kaynak sağlansa kitap, doküman, broşür gibi o konularda yayınlar konusunda daha fazla ürün çıkarılabilir. Kaynaklarımız sınırlı olduğu için bu konuda biraz zayıf olduğumuzu düşünüyorum. Geçen sene bir özel eğitim alanında kitap çalışması yaptık. İlimizdeki tüm öğretmenlere ve Türkiye'deki tüm RAM'lara gönderdik. Oldukça güzel geri dönütler aldık.

ÖĞRENCİLER: Rehberlik araştırma merkezi okul işbirliğini geliştirmeye yönelik neler yapılabilir?

SAYIN MÜDÜR ÇELEBİ ÇAĞLAYAN: Kurumumuzdaki öğretmenlerimizle birlikte okul ziyaretleri yapılıyor, belki biraz daha sık olabilir ve tüm öğretmenlere yönelik bir anket uygulanarak kurumumuzdan beklentileri, öneri ve düşünceleri paylaşılabilir. Bazı aileler ve öğrenciler de güzel önerilerini bizlerle paylaşıyorlar. Alo Rehberlik sayesinde özellikle sınavların olduğu zamanlarda yoğun aramalar geliyor. Hatta il dışından Çankırılı hemşerilerimiz arıyor. Mesela İstanbul'da ikamet ediyor, Çankırı'daki yerel haber sitelerini takip ediyorlar önemli bir haber çıktığında direkt arayabiliyorlar. Tabi bu yeterli mi? Değil. Hâlâ ulaşamadığımız veli ve öğretmenlerimiz vardır. Bunu da dediğim gibi anketlerle, yayınlarla ve yerel basınla, internet sitesinin sürekli güncel tutulmasıyla geliştirebiliriz.

ÖĞRENCİLER: RAM kalitesini arttırmak amacıyla başta Milli eğitim olmak üzere diğer kurumların size ne tür katkıları olabilir?

SAYIN MÜDÜR ÇELEBİ ÇAĞLAYAN: Biz zaten gerekli her türlü desteği alıyoruz. Milli Eğitim Müdürlüğü, diğer resmi kurumlar ve üniversitemiz ile ilgili birçok proje yapıyoruz ve bu projelerimize de destek alıyoruz. "Çocuklarımız Mutlu, Yarınlar Umutlu" isminde çocuk ihmal ve istismarını önleme amaçlı bir proje yürüttük. Çankırı'da yaklaşık 8-10 tane resmi kurumdan çok ciddi anlamda destek aldık.

ÖĞRENCİLER: Son olarak idareci, öğretmen, veli ve öğrencilerimize neler söylemek istersiniz?

SAYIN MÜDÜR ÇELEBİ ÇAĞLAYAN: Önce öğrencilerimizden başlayalım. Sizlerin daha güzel mekânlarda, çağın teknolojisine uygun eğitim alabilmeniz amacı ile çok ciddi anlamda teknolojik ve fiziki anlamda da okullarımızda iyileştirmeler söz konusu, bunları siz de yaşıyorsunuz kendi okulunuzda dâhil olmak üzere. Güzel imkânlar sunuluyor. Bu imkânların ya da sunulan fırsatların farkına varmaları ve bu süreç içerisinde zamanlarını ve ellerindeki imkânları en iyi, en etkili şekilde değerlendirmelerini öneririm. Bazı şeylerin kazası olmaz derler, bu da öyle bir şey. Gençlikte ele geçirilen bu fırsatların bu imkânların sonrasında telefisi çok kolay olmuyor. Ya da bu acı tecrübelerle öğreniliyor. Biz de diyoruz ki öğrencilerimiz hata yapmasınlar ya da her öğrencinin her hatayı yapma gibi bir lüksü yoktur. Yapılan hatalardan da ders alınmalıdır. Kendilerine hedefler belirlesinler, ne yapmak istiyorlarsa ileride neyi gerçekleştirmek istiyorlarsa ve ayrıca teknolojiyi çok iyi öğrensinler ama aynı zamanda teknoloji ile aralarına mesafe koysunlar, teknoloji bağımlısı olmasınlar. Teknoloji diyeti yapsınlar. Nedir bu diyet? Diyelim ki insanlar fiziksel anlamda kilo aldıkları zaman ne yaparlar?

Rejim yaparlar. Mesela akşam saat 9'dan sonra teknolojiyi zorunlu haller dışında kullanmasınlar. Evet, teknoloji güzel ve yararlıdır ama teknolojiye bağımlı olmak kötü bir durumdur. Herhangi bir şeye bağımlı olmayın. Örneğin spor yapın, kitap okuyun, yazı yazın yani bir yerlerden başlayın. Zamanı dolu dolu, etkili ve verimli geçirsinler; çünkü çok önemli en verimli olduğu dönemler, bu yıllar, tekrar geri gelmeyecek hem gençliklerini yaşasınlar hem de bu gençliğin verdiği enerjiyi sağlıklı bir şekilde doğru kullansınlar.

Velilerimize de, bu dönemde dediğim gibi aile olmak çok zor. Öğrenciyi yönlendirmek, bilinçlendirmek sadece okulun görevi değil. Bilgi 5 harflidir, 4 harfi ilgidir. Biraz daha ilgi ve sevgi. Aile eğitimleri alanında açılan eğitimlere ve faaliyetlere katılmalarını, kitap okumalarını öneririm. Ne olursa olsun çocuklarını kendileriyle, yaşlarıyla ya da akranlarıyla kıyaslamasınlar. Beklenti olabilir ama beklentilerini baskıya dönüştürmesinler.

Çünkü gençlik dönemi dediğimiz bu dönemler zor bir süreçtir. Biraz daha anlayış, sabır ve birlikte kaliteli zamanlar geçirmeleri önemlidir. Arkadaş çevresini bilmeli ve takip etmeli. Okulu ile etkili iletişim içinde olmalı. Burası küçük şehir hiç bir şey olmaz durumu içinde hareket etmeyerek çocuğunun sadece notlarını değil de genel duyu durumunu da takip etmelerini öneririm.

Öğretmenler ve yöneticilerimizin de ellerinden geleni yaptıklarını düşünüyorum ama zaman zaman bazı meslektaşlarımızın meslekte tükenmişlik durumunu daha fazla yaşadıklarına şahit oluyorum. Öğretmenlere ve yöneticilere değil aslında tüm çalışanlara önerim sevindikleri işi yapmaları ya da yaptıkları işi sevmeleridir. Öğrencilerin sadece akademik başarılarını değil onların duygusal, sosyal yönlerine de vurgu yapmaları ve duygusal zekâlarını geliştirmeye yönelik etkinlik ve faaliyetlere de yer vermelerini öneririm. Öğretmenlik zor ve çok değerli aynı zamanda hatası çok zor telafi edilen hatta bazen de edilemeyen bir meslek. Öğrencinin gözündeki pırıltıyı göremeyen, bunu sevemeyen bu işi yapamaz.



İl Kültür Müdürümüz ile Röportaj



ÖĞRENCİLER: Kendinizden bahseder misiniz?

SAYIN MÜDÜR M.KEMAL KARATATAR: 1955 Çankırı doğumluyum. Aslen Eldivanlıyım. İlkokul ve ortaokulu Çankırı'da bitirdikten sonra Ankara'da Meteoroloji Meslek okulunu okudum. 1974'te Meteoroloji Müdürlüğü'nde göreve başladım. İlk 4 ay Kıbrıs'ta görev yaptım. Aynı zamanda Hacettepe Üniversitesi İşletme Yönetimi Bölümü'ne kayıt yaptırarak. Hem memuriyetim hem üniversite tahsilimi birlikte yürüttüm. 1985'te Meteoroloji Genel Müdürlüğü'nden ayrıldım. Kastamonu Meslek Yüksekokulu Sekreterliği'nde çalışmaya başladım. 1991 yılında Çankırı'da Turizm Müdürlüğü'ne il müdür yardımcısı olarak geldim. 2003'te de iki bakanlığın birleşmesi sonucu 2003'ten beri Kültür ve Turizm müdürü olarak görev yapıyorum. Evliyim, 4 çocuk sahibiyim.

ÖĞRENCİLER: İl Kültür ve Turizm Müdürlüğü hakkında bilgi verir misiniz?

SAYIN MÜDÜR M.KEMAL KARATATAR: Çankırı İl Kültür ve Turizm müdürlüğü 3 ana birimden oluşuyor. Birincisi İl Müdürlüğü birimi. Buraya bağlı olarak güzel sanatlar galerimiz ve Kültür Merkezimiz var. İkincisi il halk kütüphanesi

ve ilçe kütüphanelerimizdir. Diğerisi ise müze müdürlüğümüzdür. Müzemizde 20.000'i aşkın eser bulunmaktadır. Bunların bir kısmı sergide, bir kısmı depolarda muhafaza ediliyor. Müzemizde üç önemli bölüm söz konusu: Birincisi tarih öncesi dönem yani insanlık öncesi dönemde çıkan eserler, diğeri arkeoloji bölümümüz, son olarak daha yakın dönem etnografya bölümü vardır. Tabii ki bu anlattığım kültür kısmı. Bir de turizm kısmı vardır. Biliyorsunuz ki ilimizin turizmde gelecekte adından söz ettirecek yerlerimiz var. Buralar; tuz mağarası, Ilgaz dağı, ve kaplıcalarımızdır.

ÖĞRENCİLER: Çankırı kültürünün gelişmesi için neler yapıyorsunuz?

SAYIN MÜDÜR M.KEMAL KARATATAR: Geçen yıl beklemediğimiz kadar turist ağırladık. Bunun da Ilgaz Tüneli'nin açılmasında etkisi vardır. Eksikliklerimizi tamamlamak, gelecekte daha iyi hizmet verebilmek için çalışıyoruz. Ahşap işçiliğinde biz de varız demek için çalışmalarımız var. Yüzeysel araştırmalarımız devam ediyor, ilimizde yayınlanan kitapların yazarlarını onure ediyoruz, korumuz var, güzel resim kursumuz var. Tabii ki öncelikle yaren kültürümüz var. Yaren kültürünün Unesco'ya girmesi için çalışmalarımız oldu.

ÖĞRENCİLER: "Yaren" kelimesinin anlamı nedir? Yaren kültüründen bahseder misiniz?

SAYIN MÜDÜR M.KEMAL KARATATAR: "Yar" dan geliyor. Yar; arkadaş, dost, sırdaş anlamında. Yaren de kelimenin çoğuludur.

Yarenlik kültürünün Ahilikle birebir ilgisi vardır. Ahilik, esnaf ve zanaatkarların kendi içlerinde disipline edinilen ve teşkilatlanmış bir kurumdur. Çıraklıktan başlayıp kalfalık, ustalık ile devam eder. Ustanın kendi dükkânını açması, ürettiğini satması, malın kalitesi, satışındaki güzellik, terbiye, ahlak bunların hepsi ahilik içinde yer alan değerlerdir.

Yaren kültürünün de, ahilik gibi kökeni çok eskilere, İslam'ın ilk dönemlerine dayanır. Kış döneminde icra edilen bir gelenektir. Yaz aylarında herkes tarla tapanı ile uğraşır. Kış döneminde birkaç genç bir araya gelir; bu sene ocak yakalım, yaren ziyelim der. 24 kişilik bir ekip oluşturulur. Bunların içlerinden en tecrübeli, varlıklı, idare edebilen ve yöneticilik yeteneği olan kişi büyük başağa olur. Küçük başağa ve yaren reisi ile yaren ocağı kurulur. Bunların hepsi denetimden geçer, yaren ocağına girmek istiyorum der. Çırak, kalfa, usta yarenler süzgeçten geçerler. Eğitim ocakları yapılır, yeni gelenler ortama alıştırılır, kurallar öğretilir.

Her hafta mali durumuna göre 2 veya 3 yaren ocağı yakılır. Ocak demek o haftanın tüm organizasyonunun hem maddi hem manevi sorumluluğunu üstlenmektir. Yemek hazırlamak, ihtiyaç olan malzemeleri almak, ocak yakan yarenin sorumluluğundadır. Ocak yakan yarenin ve bir de başağının misafir davet etme hakkı vardır. Bu misafirler akraba olabilir, il dışından tanıdıklar olabilir.

Yaren gecesi, Cumartesi akşamları akşam ezanı ile başlar. Önce bu ocağa ocağın düzeninden sorumlu çavuş girer. Her türlü temizliği yapar, ocağı kontrol eder. Ocağa 2. olarak buradaki disiplinden sorumlu küçük başağa girer, çavuş onu karşılar, odayı kontrol eder, çavuş yerine buyur



eder, odadaki yerine geçer. Sonra ikiye üçerli gruplarla yarenler gelir, ortada bulunan yolluğun üzerine gelip selam verirler. Selamlaşmanın da kuralları vardır. Ocağa en son büyük başağa gelir ve ocağın kapıları kapanır. Artık musiki başlar, kendi aralarında bir müddet sohbet ederler. Sonra misafirler gelir saat 20:30 gibi. Ocak müsaitse başağının da izniyle kendilerine gösterilen yere otururlar. Diyelim ki bir yerde bir yaren oturuyor, orası gösterildiyse yaren kalker misafir oraya oturur, çocuklar ise karşıda oturur. Orta oyunlar ve halk oyunları burada oynanır. Bilgili bir arkadaş, toplumun ihtiyaç duyduğu konuda sohbet eder. Misafirlere kahve dağıtılır, başağa herkese kahve dağıtıldıktan sonra kahve elinde bekler, ocakta eksik yaren varsa tepside kalan kahvelerden belli olur. Burada oturmak, giriş, çıkış bir disiplindir. Arkası dönük bir şekilde ocaktan çıkılmaz. Misafirler oyunlara katılır.

Sonra Cezayir havaları çalar, bunun anlamı misafire yol görünmesidir. Çünkü, burada misafire git denilmez. Misafir gittikten sonra mahkeme başlar. Bir yaren davalı, biri davacı olur, başağa hakim olur. Konu bir yarenin başka bir yarene dışarıda selam vermemiş olması, yaren esnafın müşterisine herhangi bir yanlış hareketi olması vs. olabilir. Büyük başağa duruma uygun ceza verir. Örneğin, yarenlere sabah kahvaltısı hazırlamak, yarenleri hamama götürmek gibi. Sabah namazı ile ocak dağılır.

ÖĞRENCİLER: Son olarak arkadaşlarımıza ne söylemek istersiniz?

SAYIN MÜDÜR M.KEMAL KARATATAR: Ülkenin ağır yükünü taşıyacaklardır. Bu yükleri taşımak için "ne derece hazırım" diye düşünsünler ve buna göre hazırlık yapsınlar derim. Sonra okuma eyleminden uzak durmasınlar, sağlıklarına dikkat etsinler; çünkü sağlıksız insanlar tüketicidirler, topluma yükümlüdürler. Mutlu olsunlar, en az bir spor ve bir sanat dalı ile ilgilensinler. Eğer benim yeteneğim yok diyorlarsa da iyi birer dinleyici ve izleyici olsunlar.



Hayata Olumlu Bakalım

Ümmühan Kıyısın
Çocuk Gelişimi ve Eğt. Öğrt.

İnsan hayatı doğumla başlar. Onun canlı olduğunun göstergesi, ağlamasıdır. Minik yavru ağlarken etrafındakiler onun doğumuyla mutlu olur, gülerler. Doğumundan itibaren ilk öğretmenleri anne ve babalarıdır. Minik yavrular zaman içerisinde büyür, evde anne ve babanın verdiği eğitimden daha fazlasını istemeye başlarlar. Tam o noktada hayatlarına öğretmenler girer. Artık yavrularının okulu, arkadaşları, öğretmenleri vardır. Okulda her gün yeni bilgi ve beceriler kazanırlar. Anaokulu, ilkokul, ortaokul, lise derken minik yavrularımız gelişip serpilir, genç birey olarak önümüze gelirler. Aynı yaşta dahi olsalar hepsinin ayrı ayrı özellikleri bulunmaktadır.

Günümüzde en sık karşılaştığımız durum öğretmenin öğrenciden, öğrencinin de öğretmenden şikayetçi olmasıdır. Çok bunaldığımız anlarda ders çalışmadıklarından, ödev yapmadıklarından şikayet ederiz. Şikayet etsek de severiz onları. Ödevlerini yapmasalar da, zaman zaman derslerde sıkıldıklarını ifade etseler de onlar bizim çocuklarımızdır. Onlara iyiyi, doğruyu, güzeli yine bizim öğretmemiz gerekir. Tabii ki önce kendi davranışlarımızla örnek olarak. Bizim yaklaşımlarımız ne kadar olumlu olursa öğrencilerimiz de bizden olumlu etkilenirler. Bunun için de sabır göstermemiz gerekir. Sabretmezsek hiçbir şeyin sonunu göremeyiz.

Öğretmenlik sadece ders anlatmak değildir. Zaman zaman da dinlemektir. Aktif dinlemektir. Davranışlarımızla onlara değer verdiğimizizi göstermektir. Aynı zamanda onların hayata olumlu bakmaları için örnek davranış sergilemektir.

Öğrencilerimize; biz insanlar olarak hayata olumlu bakmayı öğrenmemiz gerektiğini, her insanın sıkıntılarının olabileceğini, her şeye rağmen huzurlu olabilmenin insanın olaylara bakış açısıyla ilgili olduğunu, dünyanın cennet olmadığını, mutlaka her zaman bizim durumumuzdan daha iyi ve daha kötü durumda olan insanlar olabileceğini, güzellikleri gördükçe şımarmamayı, sıkıntılarla baş etmeyi öğretmeliyiz.

Saygıdeğer öğretmenlerim ve sevgili öğrencilerim; hayat bir yolculuktur. Denge ister, emek ister. Yollar hep düz değildir. Virajlarda dikkat, yokuşlarda kuvvet, inişlerde sabır ister. Bir de ara sıra yakınları tarafından yapılan küçük hoş sürprizlerle yenilenmek, tazelenmek ister. İşte bu noktadan hareketle, huzurlu olmak için elimizdeki malzeme ile yetinelim. Çünkü karşımızdakine tebessüm edecek dudaklarımız, sevgi dolu bakabilecek gözlerimiz, tatlı sözler söyleyebilecek dilimiz, ilgilenip oynarken bütün sıkıntılarımızı unutturabilecek yavrularımız, torunlarımız... Bu saydıklarımızdan en az bir tanesi her insanda mevcuttur. Bunları yerinde kullanarak hayata olumlu bakarız ve huzurlu oluruz. Bir deneyelim. Bakın o zaman her şey ne kadar da güzel olacak.



Selam Olsun

Senden öğrendik, bağımsızlık uğruna göz kırpmadan can vermeyi,
Senden öğrendik, zulme karşı koymayı, zalime boyun eğmemeyi,
Senden öğrendik, hayâsızca akına göğsümüzü siper etmeyi,
Selam olsun şanlı tarihi destanlaştıran kahramana.

Senden öğrendik, mazlumun ahını asla yerde bırakmamayı,
Her zorluğa göğüs gerip Hakk'ı tutup kaldırmayı,
Birlik beraberlik içinde haine karşı durmayı,
Selam olsun şanlı tarihi destanlaştıran kahramana.

Senden öğrendik, bastığımız yerlerin toprak olmadığını,
Her karış toprağın şüheda ile sulandığını,
Vatan için ölmeyi; ama asla kul olmamayı,
Selam olsun şanlı tarihi destanlaştıran kahramana.

Senden öğrendik korkusuzluğu, dağları yırtıp hür olmayı,
Aydınlık gelecek için bir gün bile azmi bırakmamayı,
Yedi düvele meydan okuyup tarihi yeniden yazmayı,
Selam olsun şanlı tarihi destanlaştıran kahramana.

Ne desem, ne yazsam sığmazsın şu satırlara,
İstiklâlimizi haykırırız hiç susmadan tüm dünyaya,
İndiremezler asla dalgalanacak bayrağımız semalarda,
Selam olsun şanlı tarihi destanlaştıran kahramana.

Satı Yeşildağ
12/K Sınıfı Öğrencisi



*** "İstiklâl ve İstikbâl Şairi Mehmet Akif ERSOY" konulu şiir yarışmasında il 1.si olmuştur.

Sevgi Evleri Animasyon Gösterisi



Korgun Sevgi Evleri'nde kalan çocuklara Çocuk Gelişimi ve Eğitimi Alan öğretmenleri S. Şüheda KÖŞKER ve Zülal İPEK koordinesinde eğlenceli bir gün yaşatıldı.

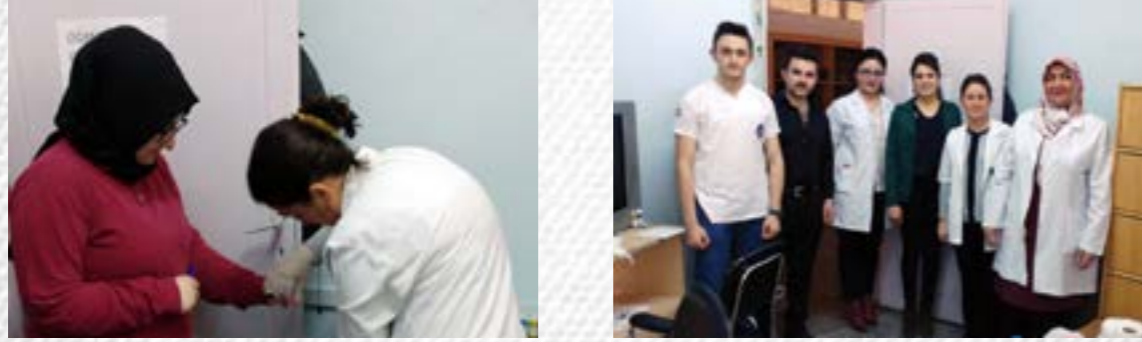


Özel Eğitim Öğrencilerine Animasyon

Engelliler haftası etkinlikleri kapsamında okulumuz Çocuk Gelişimi ve Eğitimi Alanı öğrencileri tarafından, alan öğretmenleri Ayşen BÜYÜKKALE, Ümmühan KIYISIN ve Hülya YAVUZ rehberliğinde Vali Ayhan Çevik Özel Eğitim Uygulama Merkezi öğrencilerine animasyon gösterisi yapıldı.



Sağlıklı Bir Gelecek Hepimize Gelecek



Projemiz, okulumuzda hizmet veren ve okulumuzdan hizmet alan tüm eğitim paydaşlarımızın sağlıklı yaşam çerçevesinde mevcut durumlarının farklı açılardan tespit edilmesi ve gerekli görülen alanlarda sağlık uzmanlarının da desteği alınarak eğitim ve egzersiz uygulamaları benzeri faaliyetlerle iyileştirilmesi ve elde edilen kazanımların yaygınlaştırılarak okul içi ve dışı ortamlarda tüm paydaşlarımız tarafından nitelikli ve sürdürülebilir bir çerçevede devam ettirilmesini amaçlamaktadır.

İlk 3 aylık deneme sürecinde 9-10-11 ve 12 sınıf düzeylerinden birer adet olmak üzere toplamda 4 sınıf ve velileri, Anaokulu öğrencilerimiz ve velileri, gönüllü idareci-öğretmen ve diğer personelimiz bu proje kapsamına alınmıştır. 2017/2018 Eğitim-Öğretim yılında tüm personel-öğrenci ve velilerimiz projeye dahil olacaktır.

Projemizin amacı; sağlıklı yaşam ve bilinçli beslenme konularında bireylerin farkındalık düzeylerini artırmak, tüm eğitim paydaşlarımız arasında ve kamuoyunda konuya ilişkin dikkat çekmek ve benzer uygulamalar için örnek model oluşturmak, eğitim paydaşlarımızın daha huzurlu, mutlu, kendiyile ve çevresiyle daha barışık bireyler olmasını; dolayısıyla da eğitim öğretim ortamlarının kalite ve başarısına olumlu katkıda bulunmasını sağlamaktır.



Küresel Yozlaşma Bitişimiz Olur mu?

Türkan ÖZGÜN ABRA
Felsefe Öğretmeni

Bir toplumun kültürel değerlerini kaybetmesi, kendi kültürel değerlerini hiçe sayarak başka kültürlerden etkilenmesi ve aslından uzaklaşması şeklinde tarif ediliyor kültür yozlaşması.

Sokağa çıkıp, “Çanakkale’de savaşıyan dedenden, Kurtuluş Savaşı’nda cepheye erzak taşıyan ninenen utanıyor musun?” diye sorsak, bize yönecek bakışları tahmin etmek zor değil. “Nereden çıktı şimdi bu anlamsız soru?” der gibi bakışlar. Peki, fikirlerimizle, inandıklarımızla ve yüreğimizi kabartan geçmişimizle yaşantımız neden uyuşmuyor?

Gençlerle konuşurken, sokakta gezerken, sosyal medyayı takip ederken, kendimizi bulabiliyor muyuz? Gittikçe kayboluyoruz. Kültürümüzü, bizi biz yapan değerleri kaybediyoruz. İşin garip tarafı, kültürümüzü çok sevdiğimizi ve gurur duyduğumuzu söylememize rağmen oluyor bunlar.

Evet, maalesef kültürümüz yozlaşıyor, biz yozlaşıyoruz. Yabancı kültürlerin olumsuz etkisi ve toplumun kendi öz değerlerine yeterince sahip çıkamaması sonucu kültür yozlaşması meydana gelir.

Tarihsel, toplumsal gelişme süreci içinde oluşan bütün maddi ve manevi değerler ile bunları oluşturmada, sonraki nesillere iletmede kullanılan, insanın doğal ve toplumsal çevresine egemenliğinin ölçüsünü gösteren araçların tümüne kültür denir. Sosyolojik olarak, kültür bizi saran sarmalayan, geçmişte yaşayan insanlardan öğrendiğimiz toplumsal mirastır. Bu mirasın kaybedilmesi yozlaşmaya neden olur.

Geleceğimizi emanet ettiğimiz gençler ve çocuklar Avrupa ve Amerikan kültürüne özeniyorlar. Sosyal medyada yazışmalarda alfabemizin dışında harfler kullanılıyor, yeni bir işyeri açılırken yabancı kökenli kelimeler isim olarak seçiliyor, şehit cenazesinde bile elinde Türk bayrağı olan gencimizin kıyafetinin üzerinde İngilizce yazılar.

Bütün bunları yapan ve yaşayan bizleriz. Sonrasında eski günleri yâd etmekle yetiniyoruz. Artık silkelene ve kültürümüze sahip çıkarak özümüze dönme zamanıdır. Değişim kaçınılmazdır ama mesele kendimizi ve kimliğimizi kaybetmeden değişebilmektir.

Eğitici Oyun Etkinlikleri

Açık Lise 11. sınıf öğrencileri, çocukların eğlenirken öğrenmelerini sağlamak amacıyla Çocuk Gelişimi Alan Öğretmeni Hanife DODUR rehberliğinde okul öncesi öğrencilerine yönelik okul bahçesinde Fen/ Matematik Eğitici Oyun etkinlikleri ve animasyon gösterisi sundular.



Canımsın Vatan



5 Nisan 2017 Çarşamba günü sabah ve öğleden sonra iki seans olarak, ilimiz merkezindeki tüm okul öncesi öğrencilere animasyon gösterisi yapıldı. Çocuk Gelişimi ve Eğitimi Alan Öğretmeni Ayşen BÜ-YÜKKALE koordinesinde gerçekleşen etkinliğimizde "Vatan ve Bayrak Sevgisi, Milli Birlik ve Beraberlik" değerlerinin çocuk gözü ve algısı ile çocukların dünyasında pekiştirilmesi ve gelecek kuşaklara aktarılması hedeflendi.



Yerçekimsiz Yaşam

Uzayda, ağırlıksız ortamda bulunmak hepimize çok çekici gelir. Belgesellerde, bir duvardan ötekine zıplayan, hiç zorlanmadan çeşitli akrobatik hareketler yapan astronotlara imreniriz. Bunların hepsi bize eğlenceli görünür. Aslında durum tam olarak düşündüğümüz gibi değil. İnsanlı uzay uçuşlarının başladığı 1960'lı yıllardan bu yana, bilim adamları uzayda ağırlıksız ortamda bulunmanın zorluklarını da keşfettiler. Bu, Süpermen gibi oradan oraya uçmaya benzemiyor.

Aslında, kütle çekimsiz ortam pek de bize göre değil. Bedenimiz, yerçekimine uyum sağlamış durumda. Kaslarımız ve kemiklerimiz, ayakta durduğumuzda, yürüdüğümüzde ya da başka fiziksel hareketleri yaparken, yerçekimine karşı koyabilecek kadar güçlü. İç kulağımızdaki denge merkezi, yerçekimi merkezine göre bizi dik tutabilmek için yerçekiminden yararlanır. Yerçekimi, damarlarımızdaki kanı da güçlü bir biçimde aşağı doğru çektiği için, kalbimiz, kanı beynimize pompalayacak güce sahip.

Bedenimiz, uzayda çalışacak biçimde evrimleşmediğinden, orada birtakım sorunlar yaşarız. Özellikle kan dolaşımında birtakım değişimler olur. Uzayda, bacaklardaki kan çekilir ve baş bölgesine toplanır. Bu, yerçekimine karşı vücudun aldığı bir önlemdir. Ama uzayda işimize yaramaz, hatta birtakım sorunlar yaratır. Baştaki fazla kan basıncı nedeniyle astronotlar kendilerini baş aşağı duruyor gibi hissederler.

Astronotların uzayda boyları birkaç santimetre uzar. Çünkü, üzerinde herhangi bir ağırlık olmayan omurgadaki omurların arasındaki diskler genişler. Böylece, omurga bir miktar uzar. Aynı zamanda kemikler de yumuşar. Kaslar, kaldıracakları fazla bir yük olmadığı için kemiklere fazla baskı uygulamaz. Bu nedenle, kemikler de kullanılmadıkça zayıflarlar. Kaslar için de durum benzer. Kaldıracakları yük olmadığından zayıflarlar. Öyle ki, uzayda uzun süre kalan astronotlar, Dünya 'ya döndüklerinde bir süre ayağa kalkamazlar.

Bunların en kötüsü de mide bulantısı. Yerçekimini algılayamayan iç kulaktaki denge merkezi şaşkına döner. Bu nedenle, uzayda özellikle ilk günlerde çok şiddetli mide bulantısı ve baş dönmesine neden olur. Bir otomobilde ya da teknede bile azıcık sallandığımızda başımız döner. Uzayda, bu olay çok daha yoğun yaşanır.



Meryem BALCI İSPIROĞLU
Fizik Öğretmeni

Ne var ki, bedenimiz bu büyük değişimlere birkaç gün içinde alışır. Mide bulantısı geçer, iştah yerine gelir. Kalp ve omurga duruma uyum sağlar, rahatsızlıklar geçer. İşte bundan sonra eğlence başlar. Uzay araçları pek geniş olmasa da, kuş gibi uçmanın, yerden tavana zıplamanın keyfini çıkarabilirsiniz. Ancak, dikkatli olmakta yarar var. Başınızı bir şeylere çarpmanız işten bile değil.

Kullandığınız aletleri, yerlerine takmazsanız, koyduğunuz yerde bulamayabilirsiniz. Ne kadar kütleli olursa olsun, küçük bir hava akımıyla bile uçabilirler. Ayrıca yemek yeme alışkanlığımızı da tümüyle değiştirmemiz gerekiyor. Çünkü yemeklerin tabakta, içeceklerinde bardakta durma gibi bir zorunlulukları yok. Örneğin, patlamış mısır kâsede durmak yerine hava akımıyla odanın içine dağılır. Süt, patlamış mısırdan farklı davranır. Havada, küre biçiminde dağılmadan durabilir. Bunun nedeni, sıvıdaki yüzey gerilimidir. Ancak, yine de yiyeceklerin ve içeceklerin içeride serbestçe dolaşması pek istenmez. Yalnızca katı yiyecekleri yerken çatal ve bıçak kullanırlar. Sıvılar kaşıktadır. Kaşığından, kaşığın herhangi bir yararı olmaz.

Astronotlar, kaslarının ve kemiklerinin fazla zayıflamaması için her gün düzenli egzersiz yaparlar. Buna karşın, uzayda iki aydan fazla kalan astronotlar, Dünya 'ya döndüklerinde çeşitli sıkıntılarla karşılaşırırlar. Bunlar özellikle kas ve kemik erimesine bağlı olan güç kaybıyla ilgilidir.

Gelecekte, uzun süreli uzay uçuşlarının yapılması kaçınılmaz. Yalnız gidişi bile en az altı ay sürecektir. İnsan bedeninin bunun gibi bir yolculuğa dayanıp dayanmayacağı sınıyor. Bu nedenle astronotlar, Dünya'nın yörüngesindeki uzay istasyonlarında uzun süre yaşıyorlar.

Okumak Kazandırır Projesi

Öğrencilerimize okuma alışkanlığı kazandırmak ve okumayı teşvik etmek amacıyla başlayan projemiz bu yıl da yeni yazar ve eserleriyle devam etti.

Christy Brown'un "Sol Ayağım" isimli romanında 1.liği öğrencilerimizden Sevgi Kaleci ve Burcu Özkan paylaşırken, 2. Nida Çördük oldu. Cengiz Dağcı'nın "Onlar da İnsandı" isimli romanının 1.si öğrencilerimizden Betül Arı oldu.



Karanlık Gecenin Aydınlik Yüzleri

"Sahipsiz olan memleketin batması haktr;
Sen sâhip olursan bu vatan batmayacaktır."

İlimizde yapılan "15 Temmuz'da Ne Olacaktı, Ne Oldu?" konulu kompozisyon yarışmasında 12/K sınıfı öğrencilerimizden Satı YEŞİLDAĞ il 2.si oldu.



Üniversite Gezilerine Devam

Öğrencilerimizin hedeflerini netleştirmelerinde yardımcı olabilmek, motivasyonlarını arttırmayı sağlamak, istedikleri ve hedefledikleri üniversiteleri yerinde ziyaret etmelerini sağlayarak üniversite ortamını gözlemleyebilmelerine yardımcı olmak amacı ile yaptığımız üniversite gezilerine devam ediyoruz.



12 Mayıs 2017 tarihinde Çocuk Gelişimi ve Eğitimi alan öğrencileri ve öğretmenleri Bolu Abant İzzet Baysal Üniversitesi Eğitim Fakültesi ile Beden Eğitimi ve Spor Yüksekokulu ve Okul Öncesi Eğitim Uygulama ve Araştırma Merkezi'ne ziyarette bulunmuşlardır. Dönüş yolunda Bolu Gölçük doğa gezisi yapılmıştır.



11 Mayıs 2017 tarihinde Çocuk Gelişimi ve Eğitimi, Yiyecek İçecek Hizmetleri ile Halkla İlişkiler ve Organizasyon Hizmetleri alan öğrenci ve öğretmenleri Eskişehir Anadolu Üniversitesi Eğitim Fakültesi, Turizm ve Meslek Yüksek Okulu, İletişim Fakültesi ve Özel Eğitim Fakültesine ziyarette bulunmuşlardır. Dönüş yolunda Sazova Parkı ve Hayvanat Bahçesi'ne gezi yapılmıştır.



27 Aralık 2016 tarihinde okulumuz son sınıf alan öğrencileri, Hacettepe Üniversitesi Kampüsüne ziyarette bulunmuşlardır. Dönüş yolunda Anıtkabir ziyareti gerçekleştirilmiştir.

Çankırı Özlem
HAREKET SAATLERİ

06.00	06.30	ÇANKIRI - İSTANBUL
07.15	08.00	08.30 ve 20.30
09.00	09.15	İSTANBUL - ÇANKIRI
10.00	10.45	08.00 ve 21.00
11.30	12.15	
13.00	13.45	
14.30	15.15	
16.00	16.30	
17.00 Cuma - Pazar	17.30 Cuma - Pazar	
17.30	18.00	
18.15 Cuma	18.30 Cuma - Pazar	
19.00	19.30	
20.30 Cuma - Pazar	20.30 Cuma - Pazar	

444 18 18

Çankırı Özlem
eBilet
www.cankiriozlem.com

İrtibat Telefonları

ÇANKIRI	ANKARA
Terminal : 0.376 444 18 18	AŞTI : 0.312 224 08 18
0.376 212 15 11	(Person: 15)
0.376 212 13 13	Pursaklar : 0.312 328 07 67
0.376 212 15 15	İSTANBUL
0.376 212 20 20	Esenler : 0.212 658 33 18
Gsm : 0.532 068 71 18	(Person: 151) 0.212 658 36 26
Yamaçlar : 0.376 212 86 44	0.212 658 11 06
Sağlıkocağı : 0.376 213 07 46	Harem : 0.216 553 13 37
Korgun : 0.376 343 15 11	(Person: 17) 0.216 343 82 61
Atkaracalar : 0.376 712 14 79	Dudullu : 0.216 313 18 08
Kurşunlu : 0.376 465 11 40	(İsmail AYAZ)
Çerkeş : 0.376 766 32 23	İZMİT
ADAPAZARI	İzmit : 0.262 311 61 52
Adapazarı : 0.264 275 00 09	0.262 311 61 54
0.264 276 46 25	Gebze : 0.262 642 60 55
	0.262 643 19 59

www.cankiriozlem.com

KOÇ OTEL
ÇANKIRI

2+1 Comfort

www.cankiriozlem.com

YILMAZ
ET ve TAVUK PAZARI
Her Turlu Canlı Hayvan Alım Satımı Yapılır
Yılmaz CELİK

Cumhuriyet Mh. Manolya Sk.
Şeref Apt. 8/4 - Çankırı
Tel: 0376 212 24 48 • 0533 624 11 01

Elif Fotoğraf Sanat Merkezi

WhatsApp : 0 542 740 69 65
: 0 (376) 212 95 75
: elifcolor@hotmail.com
: elifcolor

Belediye arkası Papabeyoğlu İş Merkezi No: 25
(İş Bankası Kargısı) ÇANKIRI

KARATAŞ
KARATAŞLAR KUYUMCULUK ve TİC. LTD. ŞTİ.

Merkez: Cumhuriyet Mh. Necip Fazıl Kısakürek Cd. İkizler İş Merkezi
No: 32/4 ÇANKIRI Tel: 0376 213 18 55 - 213 27 34 Faks: 0376 213 30 48
Şube: Buğday Pazarı Mah. Elif Cad. Eğikli Apartmanı
No: 25/A ÇANKIRI Tel: 0376 213 34 11 - 212 38 67
Şube (Saat): Cumhuriyet Mh. N.F.Kısakürek Cd. No: 30/B ÇANKIRI Tel: 0376 212 38 68
web: www.karataslar.com.tr e-mail: info@karataslar.com.tr

GEZEKÇIOĞLU
İNŞAAT • MİMARLIK • ASANSÖR • DOLGULAR

Çelebi GEZEKÇIOĞLU
İnşaat Mühendisi

Buğdaypazarı Mh.
Çarşamba Pazarı Cd. Sultan 5A
B Blok No: 25E Merkez ÇANKIRI

+ 90 532 757 01 25
+ 90 376 213 05 36
+ 90 376 213 03 39
info@gezekcioglu.com
www.gezekcioglu.com

Mesleki Kurs Sergimiz



26 Mayıs 2017 tarihinde Giyim Üretim Teknolojisi alan öğretmenleri Raziye Güngör eğitimliğinde Ev Mefruşatı, Serap Sütçü eğitimliğinde Kadın Üst Giysileri kursiyerlerinin sergisi açılmıştır.



Spor Başarılarımız

Geçtiğimiz yıl olduğu gibi 2016/2017 Eğitim-Öğretim yılında da spor başarılarımız devam etti. Okulumuz farklı alanlarda ilimizi Tokat ve Ankara'da temsil etti. Başarıda emeği geçen öğretmenimiz Tayyip ERKOÇ'a ve öğrencilerimize teşekkür ederiz.

- * Futsal il birinciliği, grup üçüncülüğü
- * Bocce il birinciliği, grup üçüncülüğü
- * Puanlı Atletizm il ikinciliği
- * Dart il üçüncülüğü
- * Voleybol il dördüncülüğü
- * Masa Tenisi il dördüncülüğü
- * Kross il üçüncülüğü



Satranç



Kimya Öğretmenimiz İsa DÖNGEL yönetiminde yarışmalara hazırlanan ve ilimizde grubunda şampiyon olan okulumuz satranç takımı, 30 Mart - 2 Nisan tarihleri arasında Samsun'da düzenlenen satranç turnuvasında ilimizi temsil etmiştir.

Kısa Film Çekimi



Verimlilik Haftası etkinlikleri kapsamında Bilişim Teknolojileri Alan Öğretmeni Gül USLU danışmanlığında 11/D sınıfı öğrencileriyle kısa film çekimi yapılmıştır. "Su israfı" konusunda farkındalık oluşturularak öğrencilerimizin kendinilerini ifade etme ve gerçekleştirme anlamında sosyalleşme süreçlerine katkıda bulunulmuştur. Kısa filmin kurgu ve düzenleme aşamalarında, alan öğrencilerimizin mesleki gelişimleri desteklenmiştir.

Kariyer Günü Etkinlikleri

Kariyer günü etkinlikleri kapsamında okulumuza çeşitli kurumlardan davetliler katılmış ve öğrencilerimizi alanlarıyla ilgili iş ve meslek hayatı konusunda bilgilendirmişlerdir. İl Kültür ve Turizm Müdürü Mustafa Kemal KARATATAR meslek hayatından bahsederek tecrübelerini anlattı. Çankırı İl Millî Eğitim Müdürlüğü İş Yeri Sağlık ve Güvenlik Uzmanı Feyzihan ALYAVUZ, meslek lisesi mezunu olan bir kimsenin nerelere gelebileceğini kendi yaşantısından verdiği örneklerle anlattı.

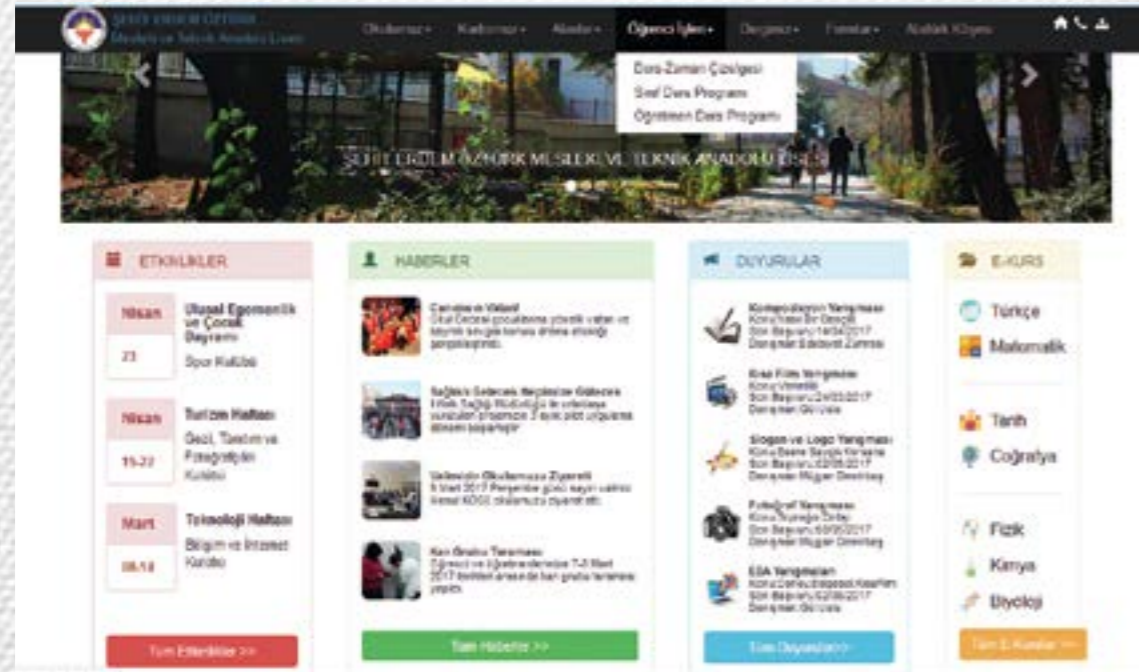


Fotoğraf Yarışması: Toprağın Dirilişi

Okulumuz Halkla İlişkiler ve Organizasyon Alan Şefi Müjgan DEMİRBAŞ tarafından düzenlenen "Toprağın Dirilişi" konulu fotoğraf yarışmasının birincisi, jüri üyelerinin yaptığı titiz değerlendirme sonucu 11/D sınıfından Büşra ÇELİKKALE olmuştur.



“Anlat Okulunu” Web Sitesi Tasarım Yarışması Türkiye Derecesi



ODTÜ Elektrik ve Elektronik Mühendisliği tarafından Türkiye genelinde düzenlenen “Anlat Okulunu Web Sitesi ve Mobil Uygulama Tasarım Yarışması” na Bilişim Teknolojileri Alan Öğretmeni Gül USLU danışmanlığında, 11/D sınıfı öğrencilerimizden Sema Nur ÇELİK ve Büşra ÇELİKKALE katılmış olup, yaptıkları web sitesi tasarımlarıyla en iyi ilk 2 proje arasına girerek finale katılmaya hak kazanmışlardır. 21 Haziran 2017 tarihinde ODTÜ’de gerçekleşecek olan final töreninde Türkiye birinciliği alma yolunda öğrencilerimize başarılar diliyoruz.



Kaynaştırma Eğitiminde Bilgisayarsız Kodlama

“Coding Without Computer In Inclusive Education” ETwinning projemiz Bilişim Teknolojileri Alan Öğretmeni Gül USLU koordinatörlüğünde, Edremit Mesleki ve Teknik Anadolu Lisesinin ortaklığıyla gerçekleşmiştir. Yurt içi okullar yanında Bulgaristan, Sırbistan, Romanya, Yunanistan ve Arnavutluk’tan okulların da üye olarak dahil olduğu projemizin detaylarına <https://live.etwinning.net/projects/project/146330> adresinden ulaşılabilir.

Projemizin amacı, yapılacak bilgisayarsız kodlama etkinlikleriyle kaynaştırma öğrencilerinin kendini ifade etme ve gerçekleştirme anlamında sosyalleşme süreçlerine katkı sağlamak, bilişsel düzeyde yapılan faaliyetlerle bu öğrencilerin zihinsel gelişimlerini desteklemektir. Aynı zamanda farklı ülke okullarındaki etkinliklerden haberdar olmak ve öğretmenler arasında tecrübe paylaşımı sağlamaktır.

Proje süresince Bilişim Teknolojileri alanında okuyan 4 kaynaştırma öğrencimiz tarafından uygulanan faaliyetler aşağıdaki şekildedir:

- * Graph paper programlama
- * Kod oluşturup gizli mesaj çözümleri
- * Günlük hayattan algoritma aktiviteleri
- * Cube Stacking faaliyetleri
- * Harita üzerinde kodlama
- * Puzzle, Origami, Tangram, Labirent
- * Bilge Kunduz Aktiviteleri
- * Diğer aktiviteler (boncuklarla ismini kodlayarak takı tasarımı)



Proje süresince proje üyesi okulların da katkıda bulunduğu doküman arşivimiz zenginleşmekte olup, proje sonunda tüm kaynaştırma öğrencilerinin kullanımına sunulabilecek bilgisayarsız kodlama etkinlikleriyle ilgili bir e-kitap oluşturulacaktır.

eTwinning



Kimler Geldi Kimler Geçti...

Ben Aliye DOĞAN

Okulumuz Çocuk Gelişimi ve Eğitimi Bölümü 2012 mezunuyum. Sınavlara girmeden önce düzenli ve sistemli bir şekilde çalıştım. Orta Doğu Teknik Üniversitesi okul öncesi öğretmenliği kazandım. Orada bir yıl İngilizce hazırlık okuyup Gazi Üniversitesi'ne geçiş yaptım. 1 yıl da orada okuduktan sonra içimde hep ukde kalan polislik sınavlarına hazırlandım. Okulumu dondurdum, 2 yıl okuyup polis olmayı tercih ettim ve Samsun Polis Meslek Yüksekokulundan mezun oldum. Memleketim olan Ankara iline atandım. Okul öncesi öğretmenliği bölümünden de mezun olmak istediğim için kaydımı yeniledim. Şartlar çok zor olabiliyor fakat azmim ve gayretimle hem çalışıp hem okulumu bitireceğime inanıyorum. Meslek lisesinde okumuş olmak hayallerinizin peşinde koşmaya engel değil. Hedeflerinize ve yapmak istediğiniz mesleğe siz karar verin ve ulaşana kadar vazgeçmeyin. Okulunuzun, öğretmenlerinizin ve arkadaşlarınızın değerini bilin bu günleri çok özleyeceksiniz.



Ben Feray ÇETİN

Okulumuz Çocuk Gelişimi ve Eğitimi Bölümü'nden 2012 yılında mezun oldum. Erzurum Atatürk Üniversitesi Sosyal Hizmetler Bölümü'nü 2. yılımda kazandım. Şu an dördüncü sınıftayım ve bu yıl mezun oluyorum. Açık Öğretim okumak bana çok uzak bir seçenektir ama fırsatları değerlendirmem gerektiğini ve sosyal hizmetler bölümünden mezun olduğumda bu bölümün bana çok şey katacağını düşündüm. Liseden mezun olduktan sonra anaokulunda işe başladım. Okurken çalıştım ve meslek lisesi mezunu olmanın avantajını kullandım. Çalışırken okudum, işimi severek ve meslek lisesinin bana kattığı değerlerle yaptım. Derslerimde hiçbir aksaklık yaşamadım. Meslek lisesi, bana hala devam eden dostluklar ve birbirinden değerli öğretmenler kazandırdı. Fırsatları değerlendirin. Okulunuzun, öğretmenlerinizin, arkadaşlarınızın ve zamanınızın değerini bilin. Bugünleri çok özleyeceksiniz.

SİZ, BEN VE ONLAR

Doğduğumuz günden başlayan bir yolculuktur eğitim ve bir okuldur hayatın ta kendisi. Annemiz, babamız ve ailemizde bizden büyük herkes ilk öğretmenimizdir zorunlu öğrencisi olduğumuz yaşamak okulunda. Bazen ağlayarak, bazen gülerek anlamaya anlatmaya çalıştığımız, çoğu zaman da pek çok kimsenin farkına varamadığı bir öğrenme ve öğretme sanatıdır eğitim.



Tüm sahip olduklarımızın, olacaklarımızın, kaybettiklerimizin ve kazanacaklarımızın gün doğumu ya da gün batımıdır eğitim. Bazen var olmakla yok olmak arasında ince bir çizgidir, ırmaktır eğitim. Bir minik yavrunun yüzünde tatlı bir tebessümdür, ya da bir damla gözyaşı bir gencin gözlerinden süzülen; hissedilebilmek, hissettirmektir eğitim.

Kısacası alınan ilk nefesten teslim edilecek son nefese kadar her zaman ve mekanda insan olabilmenin; öğrenci, öğretmen, anne, baba, hakim, doktor, polis vb. olabilmenin tohumudur eğitim. Yalnız suyla, güneşle değil; ilgiyle, şefkatle, sabırla ve sevgi ile büyütülen sürekli bir hasattır eğitim.

Çankırı Kız Meslek Lisesi Çocuk Gelişimi ve Eğitimi Bölümü'nden mezun olduğum tarih 1994 yılına kadar geçen süreçte, öğrencisi olmaktan onur duyduğum başta Ayşen BÜYÜKKALE olmak üzere üzerimde emeği olan tüm öğretmenlerime insanlık tarlasında filizlendirdikleri bir tohumun bugün yüzlerce ve binlerce benzerinin yeşermesine ve boy vermesine vesile olmasındaki katkılarından dolayı sonsuz şükran ve minnet duygularımı sunuyor ve hepsinin ellerinden öpüyorum. İyi varsınız öğretmenlerim. Ve lütfen varlığınız ve geleceğimiz için var olmaya devam ediniz...

Hülya KARTAL

Ben Hikmet Cenda BÜYÜKKALE

Lise hayatıma başlamadan önce çok okul araştırdım ve en iyi tercihi yaptığımı şimdi daha iyi anlıyorum. Okulumuz çocuk gelişimi ve eğitimi bölümü mezunuyum. Lefke Avrupa Üniversitesi okul öncesi öğretmenliği bölümünden mezun oldum. Uzak olması beni en başta ürkütmüştü ama bölümümü çok sevmem buna engel olmadı. Üniversite hayatımda dünyanın farklı ülkelerinden gelen insanlar tanıdım ve yeni dostluklar kurdum. Meslek lisesi bana halen devam eden dostluklar ve birbirinden değerli öğretmenler tanıyamama neden oldu. Okulumuzun, öğretmenlerimizin, arkadaşlarınızın ve Ali Osman abinin kıymetini bilin. Bu günleri çok özleyeceksiniz.



Bir Mezunumuzun Kaleminden



Merhaba Sevgili Okulum;

Her yıl, her biri içinde farklı yetenek ve ilgi taşıyan yüzlerce öğrenciye öğrenme ihtiyaçlarını karşılayacak olanaklar sunuyorsun. Yüzlerce genç zihne uzman kollarınla kucak açıyorsun. 30 yıl kadar önce, 15-16 yaşlarımda, lacivert lise forması içinde ergenlik utangaçlığıyla eğilmiş bir ağaç dalı gibi duran halimle kabul etmiştin beni de kucagina. İnsan hayatının en kritik döneminde, ergenlik iniş çıkışlarımızda beni ve arkadaşlarımı sabırla taşımıştın. Aydınlik ve temizdin. Her yerinde yerleşmiş bir düzen vardı. Şimdi şimdi anlıyorum karanlık ve düzensizliğin neden bir çok kişiden önce beni rahatsız ettiğini; karanlık ve kargaşayı fark etmek, ancak aydınlık yollardan geçildiğinde mümkün oluyor.

Değerli Öğretmenlerim,

Sizlerin bana dokunuşunuz hayatımın büyük şanslarından biridir, bilirim. Hoş görülü, kabullenici, öğrenciyi öncelikle değerli bir birey olarak gören yaklaşımınızla oluşturduk benliğimizi. Sizin aydınlığınızla geliştik. Sizinle tanıştığım ilk yıllarda yolum belli oldu benim de; çiçeği-böceğiyle, ta-

şı-toprağıyla, düzlüğü-tümseğiyle, sizin yolunuz. Üniversite öğrenimimde sizden aldığım bilgiler karşıma çıktıkça, bir meslek lisesinde ne denli bilimsel bir yaklaşımın olduğuna ilişkin büyük bir hayranlık oluştu içimde hala taşıdığım. Farklı coğrafyalarda yaptığım öğretmenlik görevimde, ben de öyle yaptım elimden geldiğince. Üniversitedeki görevim sırasında, sizlerin bizlere lise kademesinde uyguladığınız, okul içinde kaynaştırma, barışçıl bir iklimin oluşmasına yönelik bir çalışmayı, üniversite öğrencileri ile gerçekleştirdim. Çok iyi sonuçları oldu, size ait bir gururu yaşıyorum düşündükçe. Okul derginizden bahsedildiğinde de "Öğretmenlerim yine iş başında." dedim kendime ders çıkararak. Bunu üniversitede biz de yapmalıyız. Bugün sahip olunması gereken öğretmen özelliklerinden bahsederken sizleri tarif ediyorum. Bedenen olmadığınız yerlerde ışığınızla varsınız, hep var olun.

Sevgili Öğrenci Arkadaşlarım,

Sizinle tanışmıyor olsak da, yaşama ilişkin tutumlarınızla sizi biraz tanıdığımı düşünüyorum. Denecek için şu sorulara yanıt verir lütfen:

- Hayat bazen zor geliyor, değil mi?
- Yapacak ne çok iş var, değil mi?
- Birilerinin size sürekli gelecek için yapmanız gerektiğini söylediği işler, sizin şimdiki isteklerinizle uyuşmuyor, değil mi?
- Meslek lisesinde öğrenim görüp, üniversite öğrenimine geçmek, pek de kolay görünmüyor, değil mi?
- İstenilen bir mesleğe sahip olmak hayallerde kalacak gibi hissediliyor, değil mi?
- Küçük bir kentte yaşamının kişisel gelişime engel olduğu düşünülüyor, değil mi?

Eğer sorduğum sorulardan en az dördüne "evet" yanıtı vermişseniz, kabul edin; içinizden biriyim ben. Yok ama tersi ise, ya siz ergen değilsiniz ya da ben çok zor bir ergenlik geçirmişim. Olsun, her şeyin çaresi var. Nitekim ben sizinle aynı kentte, aynı okulda öğrenim görmüş, üniversite eğitimi almış ve istediği mesleği yapmakta olan bir arkadaşınızım.

Ben, şimdi sizin oturduğunuz o sıralarda oturduğum ilk yıllarda, az önceki soruların "evet" yanıtlarının altında ezildiğimi hissedirdim, ta ki; yaşamdaki varlığıma anlam veren bir hedef seçinceye dek. Biliyorum ki, şimdi o zamana geri dönsen, yine aynı ağırlığı hissedirim. Zira, yaşam denilen yol, ergenlik döneminin ilk yıllarından bakınca, öyle görülüyor gelişimsel olarak. Ama yolun bu tarafına geçmiş biri olarak gönül rahatlığı ile söyleyebilirim: Bir hedef belirledikten sonra ona yürümek, korkup oturmaktan çok daha kolaymış. Ayrıca, yaşamda yapılması gereken çok şey olduğu doğru. O işler yapılırsa, yaşam çok daha güzel bir yer olacak.

Ben etrafıma baktığımda, daha mutlu olmaya, daha sağlam durmaya ihtiyaç duyan çocuklar gördüm. Basit baş okşamalarıyla ya da "aferin"lerle, şekerle, oyuncakla avutularak geçirilemeyecek kadar önemli bir dönem çocukluk. Çocuğun ihtiyaç duyduğu eğitimde, bilimden yararlanılmaksızın, el yordamıyla yapılan işler kaliteli sonuçlar yaratmıyor, hatta yaşamı zorlaştıran bir çok sorunun nedeni oluyor. Bunu gördüğümde, öğretmenlerim gibi, bilimin ışığıyla çocuklara, onların ebeveynlerine ve yaşamlarına dokunacak herkese yol göstermeye destek olabileceğimi hissettim. Bu yolda öğretmenlerimin bana uzattığı eli tuttum. Şanslıydım, her biri daha sonra üniversitede tanışacağım hocalarım kadar aydınlık insanlardı. Ya bu şansım olmasaydı? Zaman zaman düşünürüm bunu. Sınırlım yine aynı yolda, aklın ve bilimin yolunda olmayı keşfedirdim, ancak, bugün geldiğim yolun ışığından bahsederken duyduğum gururun büyük eksikliğiyle... Belirlediğim amaçla birkaç şehirde uzun süre öğretmenlik ve yöneticilik yaptım. Yaptığım işlerde amacım hep, yaşamı kendim için olduğu kadar başkaları için de güzelleştirmek oldu. Başkasına yararı olmayan varlığın ne kadar değeri olabilir ki? Şimdi ise Akdeniz Üniversitesi Eğitim Fakültesi Okul Öncesi Eğitimi Anabilim Dalı'nda öğretim üyesi olarak görev yapmaktayım. Gördüğüm kadarıyla güzellikler için daima yapılacak bir şeyler var. Dilerim yapmaya uzanan eller çok olur.

İnsan doğasında yaşama karşı duyarlı olma ve sorumluluk alma potansiyeli vardır. Bunu küçük çocukları izleyerek gözlemleyebilirsiniz. Çocuklar ilk zamanlarda ağlayan diğer çocuklara üzüntüyle bakarlar. Dökülen, kırılan şeylerden rahatsızlık du-

yarlar. Bir yaşındaki çocuk kendi yemeğini almak için uzanır, fırsat verilse kendi yemeğini -dökerek de olsa- yiyebilir. İki-üç yaşındaki çocuklar temizlik işlerine oldukça ilgi gösterirler. Ancak, kirlenmeyle sonuçlanacağı korkusuyla çevreden gelen engelleyici tepkiler zamanla çocukları bu girişimlerden uzaklaştırır. Yaşın ilerlemesiyle, çocuğun kendi gereksinimlerini karşılaması (yemek yeme) ya da sorumluluk alması (döktüğünü temizleme) istendiğinde ise, artık çocuk kendi doğal girişimlerinden vaz geçmiş hatta bunları yapmaya isteksiz hale gelmiş olur. Oysa üretmek ve çalışmak insan doğasına uygundur. Pek çok kişi, eğer bir zorunluluk olmazsa hiç bir zaman çalışmayacağını düşünmekte ve böylece mutlu olabileceğini sanmaktadır. Bu, bireyin kendiliğinden girişimde bulunduğu işlerde ve zamanlarda çevreden gelen engelleyici unsurların, bireyin üzerinde oluşturduğu bir yılgınlık sonucunda oluşan yanılsamadır. Gerçekte insan, doğası gereği, üretmediği, sorunlara çözüm bulma sevincini yaşamadığı yani çalışmadığı durumlarda kendini değersiz bulur ve mutsuz olur. Diğer yandan, çalışmadan ve üretmeden yaşayan kişiler eğleniyor görünebilirler. Ancak eğlenmek ve mutluluk her zaman aynı anlama gelmez.

Siz de etrafa baktığınızda güzelliklerin yanı sıra, dokunuşlarınızla daha da güzelleşmeyle sonuçlanacak işler görebilirsiniz. İşte o işleri yapmak hedefiniz olabilir. Hedefi hissettiğinizde, hedefiniz sizi çağırır; daha iyisini yapmak için okursunuz, başkalarının neler yaptığını araştırırsınız ve kendi yapabileceklerinizi belirlersiniz... İşte o işler yapılırsa yaşam herkes için daha güzel bir yer olur.

Sevgili Öğrenci Arkadaşlarım,

O ya da bu şekilde şimdiye kadar fark edilmemiş de olsa, yaşamı güzelleştirmek ve mutlu olmak için gereksinim duyduğumuz potansiyel doğamızda var. Eğer o gücü bulup kullanmazsak, yaşamı anlamsız, mutsuz biçimde noktalarız. Tüm canlılar için yaşamı daha güzel kılmaya, aklınızın ışığında elverin...

Saygı, sevgi, teşekkürlerimle..

Yrd. Doç. Dr. Hale KOÇER
Akdeniz Üniversitesi Eğitim Fakültesi

Öğrencimiz Olimpiyatlarda Ülkemizi Temsil Edecek



Okulumuz 10/A sınıfı öğrencilerinden Gizem Nur ULUDAĞ, bu yıl yapılan Türkiye İşitme Engelliler Şampiyonası Badminton Dal'ında dereceye girerek 18 Temmuz 2017 tarihinde Samsun'da başlayacak olan İşitme Engelliler Olimpiyat Oyunları'nda ülkemizi temsil etmeye hak kazandı. 3,5 yıldır badminton oynayan öğrencimiz geçtiğimiz yıllarda Bulgaristan ve İsviçre'de de ülkemizi başarıyla temsil etti. Öğrencimizi tebrik ediyor, olimpiyatlarda kendisine başarılar diliyoruz.

Anadolu Erenleriyle Buluşuyoruz



Projemiz kapsamında "Eyy can! Kimseyi kırma. Sözden ağrı yoktur. Beden her yükü kaldırır ama her sözü kaldıramaz." diyen Hz. Mevlana Celaleddin Rumi'nin Konya'da bulunan türbesi ziyaret edildi.

"Allah der ki;
Kimi benden çok seversen, onu senden alırım. Ve ekler:
Onsuz yaşayamam dene, seni onsuz da yaşattırım.
Ve mevsim geçer, gölge veren ağaçların dalları kurur.
Sabır taşar, canından can saydığın yar bile bir gün el olur.
Aklın şaşar, dostun düşmana dönüşür.
Öyle garip bir dünya!
Olmaz dediğin ne varsa hepsi olur.
Düşmem dersin düşersin, şaşmam dersin şararsın.
En garibi de budur ya, öldüm der durur yine de yaşarsın."

Hz. Mevlana

Anaokulu Etkinliklerinden Kareler



Mezuniyet Programı



Mezuniyet Programı



23 Nisan Programı



Anneler Günü Programı



Kur'an Kursu Taç Giyme Töreni



Kutlu Doğum Haftası Programı



Müze Gezisi



Bahçede Kahvaltı

Miniklerin 23 Nisan Coşkusu



Küçük hanımlar, küçük beyler!

Sizler, hepiniz geleceğin bir gülü, yıldızı ve ikbal ışığıdır. Memleketi asıl ışığa boğacak olan sizsiniz. Kendinizin ne kadar önemli, değerli olduğunuzu düşünerek ona göre çalışınız. Sizlerden çok şey bekliyoruz.



Bunları Biliyor muydunuz?

- * Karıncalar uyumaz.
- * Kelebekler ayaklarıyla tat alırlar.
- * Yılanlar duymaz.
- * Atlar 1 ay kadar ayakta kalabilirler.
- * Yunuslar gözleri açık uyurlar.
- * Çekirgenin kulağı dizindedir.
- * Köpeklerin ter bezleri ayaklarındadır.
- * Bukalemunun dili kendi vücudu kadar uzayabilir.
- * Zürafalar kulaklarını yalayabilirler.
- * Küçük kuşlar timsahın ağzına girer ve dişlerini temizler.
- * Fil hortumunu duş gibi kullanır. Çamur banyosu yapar.
- * Bir deve kuşunun gözü beyninden daha büyüktür.
- * Dünyanın en büyük hayvanı mavi balınadır.
- * Damarlarımızın toplam uzunluğu yaklaşık 96.000 km dir.
- * Tahta kurusunun kafatası kesilse de 1 yıl daha yaşayabilir.
- * Şempanzeler ve insanlar arasındaki DNA benzerliği % 98.4 tür.
- * Kangurular geri geri yürüyemezler. Ayrıca doğum yaptıklarında yeni doğan kanguru sadece 1 gram ağırlığında bir arı büyüklüğündedir.
- * Erkek imparator pengueni bir şey yemeden kuluçkada 2 ay boyunca dişinin yemek getirmesini bekler.
- * Deniz atları tek eşli canlılardır. Hayatları boyunca sadece tek bir eşleri olur. Ayrıca deniz atları yeryüzünde erkekleri doğum yapan tek canlıdır. Eşlerinin kuyruklarını tutarak yüzerler
- * Kutup ayıları güneş ışınlarını daha iyi emsin diye beyaz tüylerinin altında siyah derileri vardır.
- * Hamilelik süresi en uzun olan memeli 2 yıl ile Afrika filidir.
- * Kargalar birbirlerine şaka yapabilecek kadar zekilerdir. 120 yıl yaşarlar. Doğanın çöpçüleridirler.
- * Sincaplar çok unutkandır. Meşe palamutlarını gömdükleri yeri unutmaları sayesinde her yıl binlerce meşe ağacı yetişir.
- * İstakozların ve ahtapotların kanı mavi renktedir.
- * Peygamber develerinin bacaklarının arasında kulakları vardır.
- * Akrepler 3 yıl boyunca hiç bir şey yemeden hayatta kalabilirler. Radyasyona direnci vardır. Zehirinden anti nükleer aşı üretilmektedir. Kanı beyazdır.
- * Baykuş mavi rengi görebilen tek kuştur.
- * Sadece domuzlar güneşte yanabilir.
- * Kuşlara şimşek çarpmaz. Çünkü elektrik onların tüyünden geçmez.
- * Boğalar renk körüdür. Bundan dolayı matadorun elindeki beze saldırırlar. Rengi ne olursa olsun.
- * Bazı bitkilerin et yediklerini sinek kapan bitkisinin yaptıklarının dokunulduğunda hızla kapandığını ve bu bitkinin yaprağına konan böceklerle beslendiğini biliyor muydunuz?
- * Kestane ağacının kestanesi 500 yıl kadar dayanır. Karadeniz bölgesinin tarihi evleri bu ağaçtan yapılmıştır.
- * Bazı örümceklerin zehirleri epilepsi, felç ve erken bunama gibi hastalıklarda kullanılır.



Hülya UZUNOĞLU
Biyoloji Öğretmeni

Edebiyat Sokağımız Açıldı



Okulumuz Türk Dili ve Edebiyatı Öğretmeni Fatma Bilgen Yumuşak; Türk Edebiyatı, Dil ve Anlatım dersleri proje ve performans ödevleriyle "Edebiyat Sokağı" oluşturmuştur. 9/B sınıfı öğrencilerinin katkılarıyla hazırlanan "Edebiyat Sokağımız" ziyaretçilerini bekliyor.



Kadına Şiddete Hayır!

Okulumuz Saç Bakımı ve Güzellik Alanı öğrencileri, 8 Mart Dünya Kadınlar Günü'nde alan öğretmenleri Ayşegül DULKADİR koordinatörlüğünde yaptıkları sahne makyajı ile "Kadına Şiddete Hayır" konusunda farkındalık oluşturmuşlardır.



Mezuniyet

Bir Eğitim-Öğretim yılının daha sonuna geldik. Mezun olan öğrencilerimize bundan sonraki hayatlarında başarılar diliyoruz.



Okulumuzda Nevruz

Çocuk Gelişimi Alan Şefi Zülal İPEK koordinatörlüğünde gerçekleştiren Nevruz etkinliklerine okulumuzda tüm öğretmen ve öğrencileriyle birlikte katılım sağlandı.



www.cozumkirtasiye.com

ÇÖZÜM

KIRTASIYE

KİTAP - FOTOKOPİ - BİLGİSAYAR

B. PAZARI MAH. ATATÜRK BULVARI BİRLİK SİTESİ B-BLOK NO:35/D
TEL : 0376 212 35 66 FAKS : 0376 212 35 64 CEP : 0545 414 11 15

Abdullah ÇAĞLAR

 **KEVSER**
KİTAP - KIRTASIYE

Musa ÇAĞLAR

Adres : Atatürk Bulvarı Beyaz Saray
Apt. No :5 ÇANKIRI
Tel : 212 85 91 - Faks : 213 36 92

e-Mail : kevserkirtasiye@hotmail.com
Web : www.kevserkirtasiye.com

 **VEFA**
KİTAP KIRTASIYE
Osman Nuri Uçak
Buğday Pazarı Mah. Kaytan İşhanı No: 2/C Merkez Çankırı
Tel / Fax: 0376 212 23 12

 **PRESTİJ MÜHENDİSLİK**
İNŞAAT ASANSÖR MAKİNA
DOĞALGAZ SAN. TİC. LTD. ŞTİ.
Muzaffer KUŞCU
0376 212 44 45
0376 212 60 00
0505 753 29 94
Buğday Pazarı Mahallesi
Atatürk Bul. No: 35/A ÇANKIRI
www.prestijmuhendislik.com



**Şehit Erdem Öztürk Mesleki ve
Teknik Anadolu Lisesi**
Adres: Tabakhane Mah. Vali Ayhan
Çevik Cad. No:22 Merkez/ÇANKIRI

Tel : 0 376 213 10 70
Fax : 0 376 212 36 75
Web : <http://cankirikml.meb.k12.tr>
E-posta : 137802@meb.k12.tr